

Biblioteca, instituție a cunoașterii

Programul ciclului de conferințe dedicat sărbătoririi **Zilei Bibliotecarului din România** și a **Zilei Internaționale a Cărții și a Drepturilor de Autor** (23 aprilie 2019) va avea următoarea structură:

Ora	Conferențiar	Titlul și descrierea comunicării
Joi, 18 aprilie		
11:00	Prof. univ. dr. Aurelian Bălăiță , director al Școlii Doctorale de Teatru și Regie de la Universitatea Națională de Artă „George Enescu” din Iași	Despre semnificațiile măștii. Întruchipări scenice cu măști O călătorie fascinantă în istoria teatrului și nu numai, având ca reper cultural un simbol tulburător ca esență, masca , privită în evoluția ei de la antici către contemporaneitate.
12:00	Aurica Dvoracic , bibliograf la Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași	EURODESK – schimbă vieți, schimbă comunități EURODESK deschide lumea prin ERASMUS+, DiscoverEU, Corpul European de Solidaritate, Time to Move!
12:30	Manuela Mocanu , bibliotecar la Școala gimnazială „Ionel Teodoreanu” Iași, și Oana Epure , bibliotecar la Colegiul Tehnic „Gh. Asachi” Iași	Hoinari în lumea cărților Membrii cercului de lectură descoperă plăcerea de a comunica liberi, neîngrădiți de programe și restricții, de la cititor la cititor și nu de la profesor la elev, literatura devenind în acest fel mai mult decât o materie obligatorie.
13:00	Eugenia Zaițev , asistent de cercetare la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași	Digitizarea cărților – necesitate sau influență sec. al XXI-lea? În secolul tehnologiei, o bibliotecă poate deveni modernă prin digitizare, dar este acest lucru cu adevărat o necesitate sau o influență a secolului al XXI-lea?
13:30	Pauză de cafea	
14:00	Revi Ianciac , bibliograf la American Corner, Iași	Punți digitale între generații O descriere a experiențelor acumulate pe parcursul desfășurării programelor de inițiere a seniorilor în IT și în folosirea limbii engleze.
14:30	Camelia Stumbea , bibliotecar la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași	Biblioteci digitale în societatea cunoașterii. Coordonate românești Aspecte teoretice cu privire la biblioteca digitală, axate pe o analiză a celor mai importante biblioteci digitale românești în contextul societății cunoașterii.
15:00	Iulian Marcel Ciubotaru , bibliograf la Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași	Al. I. Cuza, portret epistolar Corespondența Principelui Alexandru Ioan Cuza reflectată în fondul de manuscrise al Bibliotecii Județene „Gh. Asachi” Iași.
16:00	Alex Mihai Stoenescu , istoric, scriitor	Mitul ca izvor al Istoriei O analiză asupra folosirii informațiilor provenite din mituri și legende în scrierea Istoriei pragmatice, a istoriei factuale.

Vineri, 19 aprilie		
11:00	Prof. univ. dr. Vasile Cepoi , Președinte ale Agenției Naționale de Management a Calității în Sănătate	<i>De la Hipocrate la „To err is human”</i> O adevărată saga a ceea ce a fost, ce este, ce se presupune că va fi relația dintre pacient și medicul curant, atât într-o istorie milenară, cât și în ceea ce se întâmplă în sistemul medical românesc.
12:00	Oana Viorica Ciobanu și Ștefan Mardare , bibliografi la Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași	<i>Lectura ARTEI</i> Prezentarea unui proiect pentru încurajarea dezvoltării educației nonformale, a abilităților de comunicare, exprimare, relaționare, a simțului estetic prin crearea de ateliere artistice pentru copiii cu dizabilități
12:30	Mihaela Tatiana Ulman , bibliotecar la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași	<i>Biblioteca – „Tărâm de basm și magicieni”</i> O prezentare a Bibliotecii, văzută prin experiența personală pe o perioadă de 46 de ani.
13:00	Claudia Fotache , bibliotecar la Liceul Tehnologic „Haralamb Vasilii” Podu Iloaiei, Iași	<i>Revista NOI</i> Revista se adresează preocupărilor diverse și pasiunile elevilor școlii noastre. Este împărțită în mai multe secțiuni: NOI – artiști, NOI – reporterii, NOI – cititorii, NOI – învingătorii, NOI – folcloriștii, NOI – pasionații, NOI – mentorii.
13:30	Pauză de cafea	
14:00	Eugenia Erhan , psiholog clinician, psihoterapeut integrativ, Clinica EuroMedis Iași	<i>Metoda integrativă de abordare comună pentru cunoașterea profilului uman</i> Biblioteca – privită nu ca un loc de unde împrumutăm cărți, ci ca un „instrument comunitar” de aprofundare a relațiilor umane.
15:00	Dan Doboș , manager al Bibliotecii Județene „Gh. Asachi” Iași	<i>Biblioteca și scrierea creativă</i> O trecere în revistă a modalităților prin care biblioteca se poate implica în educația artistică nonformală adresată noilor generații de cititori prin promovarea scrierii creative.
16:00	Prof. dr. Gheorghe Iorga , Colegiul Național „Ferdinand I” Bacău	<i>Persia în vremea lui Omar Khayyam</i> Descrierea unei lumi în care poezia, vinul, dragostea, filosofia se ascundeau în stihuri profunde, pe când istoria însemna năvăliri de popoare necruțătoare și conflicte la nivelul imaginarului religios; atunci, un mare poet, un vizir și mentorul ocult al „(H)assasinilor de pe Munte” puneau bazele unei prietenii neobișnuite.